

Programm

Jauchzet dem Herren, alle Welt Psalm 100 Johann Schop (1590 - 1667)
Geistliches Konzert für Sopran, Tenor und Generalbass

Begrüßung

Sonate für Violine Solo Nr. 2 in C-Dur BWV 1005 J.S. Bach (1685 - 1750)
mit den versteckten Choralzitatzen durch Prof. Helga Thoene

- Adagio - Fuga - Largo - Allegro Assai

Herr, wenn ich nur dich habe SWV 321 Heinrich Schütz (1585 - 1672)
Kleines Geistliches Konzert für Sopran, Alt, Tenor und
Generalbass

Erbarme dich J.S. Bach (1685 - 1750)
Arie für Alt, Violine und Generalbass aus der „Matthäuspassion“

PAUSE 10 Minuten

O Herr hilf, lass wohl gelingen SWV 297 Heinrich Schütz (1585 - 1672)
Kleines Geistliches Konzert für Sopran, Alt, Tenor und Generalbass

Ciaccona aus der Partita für Violine Solo Nr. 2 in d-moll BWV 1004
J. S. Bach (1685 - 1750)
mit den versteckten Choralzitatzen durch Prof. Helga Thoene

Adagio J. S. Bach (1685 – 1750)
aus der Orgelsonate in C – Dur BWV 529

KURZE LÜFTUNGSPAUSE

Singe, Seele, Gott zum Preise HWV 206 G. F. Händel (1685 - 1759)
Arie für Sopran, Violine und Generalbass aus den „Neun deutschen
Arien“

Auf meinen lieben Gott Johann Hermann Schein/Jakob Regnart 1576/90
Choral für Sopran, Alt und Tenor a capella

Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen TVWV 7:15
G. Ph. Telemann(1681 – 1767)
Geistliches Konzert für Tenor, Violine und Generalbass nach Psalm 121

Verabschiedung, Vaterunser und Segen

Verleih uns Frieden gnädiglich Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)
Choralkantate auf einen Text von Martin Luther
für Sopran, Alt, Tenor, Orgel, Violine und Kontrabass

Die Idee dieses Konzertes geht zurück auf den Violinisten Radboud Oomens, der bis vor wenigen Jahren Mitglied des Elbphilharmonieorchesters (vormals NDR Sinfonieorchester) war.

Durch seine Zusammenarbeit mit der Violinistin Frau Prof. Helga Thoene, die in den Solo – Violinkonzerten von J. S. Bach versteckte Choralzitate entdeckte, entstand der Wunsch, zwei der in Deutschland sehr selten aufgeführten Werke in dieser Fassung zu Gehör zu bringen.

Mit SängerInnen im NDR Vokalensemble (vormals NDR Chor) und weiteren musikalischen Gästen entstand dieses Programm, dessen Werke einen Bogen schlagen vom Lob Gottes über das Vertrauen in Gott, die Bitte um seine Hilfe und Beistand bis hin zur Bitte um Frieden.

Der Spendenerlös des Abends kommt vollständig der Ukraine – Hilfe zugute. Gespendet werden kann auch auf das Konto der Gemeinde, Kennwort: UKRAINE - HILFE bei der Freikirchenbank Bad Homburg IBAN DE 03 5009 2100 00011747 11

VERLEIH UNS FRIEDEN

Benefizkonzert für die Ukraine

**Werke von J. S. Bach, H. Schütz, G. F. Händel, J. Schop,
G. Ph. Telemann und F. Mendelssohn Bartholdy**

Martina Hamberg - Möbius, Sopran
Tiina Zahn, Alt
Joachim Duske, Tenor

Radboud Oomens, Violine
Benedikt Woll, Orgel
Stefan Kawski - ter Haseborg, Kontrabass

Samstag, der 11. Juni 2022, 17 Uhr

Kirche am Krankenhaus, Hogenfelder Straße 28,
Hamburg-Schnelsen

Der Spendenerlös kommt vollständig der
Ukraine-Hilfe zugute.